

蒔絵百花繚乱
—江戸時代の名工とその系譜—

The *Maki-e* Masters
Their Edo-period Flowering

陳列一覧

List of Works

2023年(令和5年) 7月15日(土)～8月20日(日)
July 15 – August 20, 2023

※都合により展示作品や展示期間が変わる場合があります。
Some works may not be on display during the period indicated.

2023/7/15 現在

No.	作品名 Title	作者 Artist	時代 Period	所蔵 Owner	期間
第1章 蒔絵師の系譜—山本春正を例に Chapter 1 Maki-e Masters Through the Ages: The Yamamoto Shunshō Lineage					
1	蘇婆石・鷹島石および付属蒔絵箱 Box for "Sobaishi" and "Takashimaishi" Sacred Stones	山本春正作 Yamamoto Shunshō	江戸時代 17世紀 Edo period, 17th century	京都・高山寺 Kōsanji Temple, Kyoto	
2	桐鳳凰蒔絵卓 Table with Phoenix and Paulownia Tree Design	春正景正作 Shunshō Kagemasa	江戸時代 17-18世紀 Edo period, 17th-18th century	名古屋市博物館 Nagoya City Museum	
3	住吉蒔絵硯箱 Inkstone Box with Pines on Sumiyoshi Seashore Design	春正景正作 Shunshō Kagemasa	江戸時代 17-18世紀 Edo period, 17th-18th century	名古屋市博物館 Nagoya City Museum	
4	芦鶴蒔絵硯箱 Inkstone Box with Cranes in Reeds Design	山本春正作か Possibly Yamamoto Shunshō	江戸時代 17世紀 Edo period, 17th century	京都・泉涌寺 Sennyūji Temple, Kyoto	
5	唐門蒔絵硯箱 Inkstone Box with <i>Karamon</i> Gate Design	春正作 Shunshō	江戸時代 17-18世紀 Edo period, 17th-18th century		
6	撫子蒔絵硯箱 Inkstone Box with Dianthus Design	伝 春正春継作 Attributed to Shunshō Harutsugu	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century	東京国立博物館 Tokyo National Museum	
7	寄木塗桐蒔絵食籠 Food Container with Paulownia Crest Design	春正春継 (八左衛門) 作 Shunshō Harutsugu (Hachizaemon)	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
8	菊桐蒔絵雪吹 <i>Fubuki</i> Tea Container with Chrysanthemum and Paulownia Crest Design	春正春継作 Shunshō Harutsugu	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
9	寄木塗鶴蒔絵食籠 Food Container with Design of Cranes	春正春継 (八左衛門) 作 Shunshō Harutsugu (Hachizaemon)	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
10	秋草鹿蒔絵盃 Sake Cup with Deer and Autumn Plants Design	春正正令作 Shunshō Masayoshi	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
11	千鳥蒔絵氷盆 Sweets Tray with Plover Design	春正正徳作 Shunshō Masanori	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
12	碎月芦千鳥蒔絵小重箱 Stacked Boxes with Design of Moon Reflected on Water, Plovers, and Reeds	春正正徳作 Shunshō Masanori	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
13	波千鳥蒔絵盃 Sake Cup with Design of Plovers on Waves	春正正賢作 (正徳補作) Shunshō Masakata and Masanori	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
14	秋草蒔絵中次 <i>Nakatsugi</i> Tea Container with Autumn Plants Design	春正正徳作 Shunshō Masanori	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
15	五節句画五組盃 Set of Sake Cups with <i>Gosekku</i> Five Seasonal Festivals Designs	春正正令作 松村月溪下絵 Shunshō Masayoshi; design by Matsumura Gekkei	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
16	秋草鹿蒔絵盃 Sake Cup with Deer and Autumn Plants Design	春正作 Shunshō	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		

No.	作品名 Title	作者 Artist	時代 Period	所蔵 Owner	期間
17	桜柳蒔絵硯箱 Inkstone Box with Cherry Tree and Willow Design	春正正景作 Shunshō Masakage	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
18	金置切金地蒔絵四方小皿 Square Dishes with Gold Decoration	春正正章作か Possibly Shunshō Masaaki	大正2年(1913)頃 ca. Taishō 2 (1913)		
19	稲穂雀蒔絵面中次 Beveled <i>Nakatsugi</i> Tea Container with Design of Sparrows on Rice Ears	春正作 Shunshō	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
20	芦雁蒔絵硯蓋 <i>Suzuributa</i> Tray with Goose and Reed Design	春正正兼作 Shunshō Masakane	明治時代 19世紀 Meiji era, 19th century	東京国立博物館 Tokyo National Museum	
21	竹雀蒔絵面中次 Beveled <i>Nakatsugi</i> Tea Container with Design of Sparrows in Bamboo Grove	伝 春正作 Attributed to Shunshō	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
22	住吉蒔絵平棗 <i>Hiranatsume</i> Tea Container with Pines on Sumiyoshi Seashore Design	伝 春正作 Attributed to Shunshō	江戸-明治時代 19世紀 Edo period to Meiji era, 19th century		
23	紅葉狩蒔絵硯箱 Inkstone Box with Autumn Foliage Viewing Design	伝 春正作 Attributed to Shunshō	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
24	松林蒔絵面中次 Beveled <i>Nakatsugi</i> Tea Container with Pine Tree Design	伝 春正作 Attributed to Shunshō	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
25	鶯宿梅蒔絵香合 Incense Container with Warbler and Blossom Design	伝 春正作 Attributed to Shunshō	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
26	雲錦蒔絵提重 Portable Lunch Box Set with Cherry Blossom and Maple Leaf Design	伝 春正作 Attributed to Shunshō	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century	MIHO MUSEUM Miho Museum	
27	草花鳥獣蒔絵提重 Portable Lunch Box Set with Plant, Bird, and Animal Design	伝 春正作 Attributed to Shunshō	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century	MIHO MUSEUM Miho Museum	
28	蔦細道蒔絵硯箱 Inkstone Box with Ivy-Covered Path Design		江戸時代 17世紀 Edo period, 17th century		
29	木瓜形鶴蒔絵硯箱 Lobed Inkstone Box with Design of Cranes	伝 春正作 Attributed to Shunshō	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		

第2章 御用蒔絵師 —蒔絵師たちの源流

Chapter 2 Making Maki-e for the Ruling Class: The Origins of the Maki-e Masters

30	葵紋蒔絵刀掛 Sword Rack with <i>Aoi</i> Crests		江戸時代 17世紀 Edo period, 17th century		
31	綾杉文蒔絵小箆笥 Small Chest of Drawers with Zigzag Pattern		江戸時代 17世紀 Edo period, 17th century		
32	橘蒔絵硯箱 Inkstone Box with <i>Tachibana</i> Orange Tree Design		江戸時代 17世紀 Edo period, 17th century		
33	鯉鮎蒔絵印籠 Inrō with Carp and Sweetfish Design	幸阿弥長孝作 狩野典信下絵 Kōami Nagataka; design by Kanō Michinobu	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
34	小原木蒔絵盃 Ohara-Type Sake Cup	幸阿弥長孝作 Kōami Nagataka	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
35	野路玉川蒔絵硯箱 Inkstone Box with Tamagawa River at Noji Design	古満安匡作 Koma Yasutada	江戸時代 宝暦5年(1755) Edo period, Hōreki 5 (1755)		
36	朝顔柄長蒔絵印籠 Inrō with Long-Tailed Tit and Morning Glory Design	古満安匡作 Koma Yasutada	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
37	長春山吹蒔絵硯蓋 <i>Suzuributa</i> Tray with Rose and Kerria Design	古満安明作 Koma Yasuaki	江戸時代 17-18世紀 Edo period, 17th-18th century		
38	雲鶴蒔絵鞍・鐙 Saddle and Stirrups with Cloud and Crane Design	山田常嘉作 Yamada Jōka	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
39	四季草花蒔絵食籠 Food Container with Design of Flowers of the Four Seasons	山田常嘉作 Yamada Jōka	江戸時代 17世紀 Edo period, 17th century		
40	花鳥蒔絵三組盃 Set of Three Sake Cups with Bird and Flower Designs	中西松立斎作 Nakanishi Shōryūsai	江戸時代 文化8年(1811) Edo period, Bunka 8 (1811)		
41	四季賞会蒔絵三組盃 Set of Three Sake Cups with Seasonal Designs	長谷川巨鱗斎作 Hasegawa Korinsai	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		

No.	作品名 Title	作者 Artist	時代 Period	所蔵 Owner	期間
42	唐松孔雀蒔絵印籠 Inrō with Pine and Peacock Design	守川嘉良斎作 Morikawa Karyōsai	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
43	五月蘆橘水鶏蒔絵印籠 Inrō with May Scenery Design	豊川楊溪(2代)作 Toyokawa Yōkei II	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
44	名物裂尽蒔絵印籠 Inrō with <i>Meibutsu-gire</i> Antique Textile Design	梶川文龍斎作 Kajikawa Bunryūsai	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
45	歳寒三友蒔絵盃 Sake Cup with Plum, Camellia, and Narcissus Design	梶川儔英作 阿部正識下絵 Kajikawa Tomohide; design by Abe Masatsune	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
46	萩鹿蒔絵硯蓋 <i>Suzuributa</i> Tray with Deer and Bush Clover Design	梶川房高作 Kajikawa Fusataka	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
47	秋月 苫舟蒔絵硯箱 Inkstone Box with Autumn Moon and Thatched-Roof Boat Design	伝 五十嵐道甫作 Attributed to Igarashi Dōho	江戸時代 17世紀 Edo period, 17th century		
48	朝顔蒔絵伽羅箱 Box for Fragrant Wood with Morning Glory Design	伝 五十嵐道甫作 Attributed to Igarashi Dōho	江戸時代 17世紀 Edo period, 17th century		
49	蓬萊蒔絵香道具箱 Incense Appreciation Set with Mt. Hōrai Design	孫兵衛作 Magobei	江戸時代 17世紀 Edo period, 17th century	東京国立博物館 Tokyo National Museum	
50	胡蝶蒔絵硯箱 Inkstone Box with <i>Tale of Genji</i> "The Butterflies" Design	不尽作 Fujin	江戸時代 17世紀 Edo period, 17th century	東京国立博物館 Tokyo National Museum	
51	秋草蒔絵硯箱 Inkstone Box with Autumn Plants Design	五十嵐派 Igarashi school	江戸時代 17-18世紀 Edo period, 17th-18th century		
52	唐獅子牡丹蒔絵硯箱 Inkstone Box with <i>Shishi</i> Lion and Peony Design	五十嵐派 Igarashi school	江戸時代 17-18世紀 Edo period, 17th-18th century		
53	蓬萊蒔絵硯箱 Inkstone Box with Mt. Hōrai Design	五十嵐派 Igarashi school	江戸時代 17-18世紀 Edo period, 17th-18th century		
54	秋草蒔絵硯箱 Inkstone Box with Autumn Plants Design	五十嵐派 Igarashi school	江戸時代 18-19世紀 Edo period, 18th-19th century		
55	誰か袖蒔絵文台・硯箱 Writing Desk and Inkstone Box with the Moon and Plum Tree Design	五十嵐派 Igarashi school	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
56	草花枝丸文密陀絵蒔絵見台 Bookrest with Flower Roundel Design	加賀・城端蒔絵 <i>Kaga Jōhana Maki-e</i>	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
57	桜馬螺鈿印籠 Inrō with Horse and Cherry Tree Design	杣田弥休作 Somata Yakyū	江戸時代 文化6年(1809) Edo period, Bunka 6 (1809)		
58	瓜蟋蟀蒔絵硯蓋 <i>Suzuributa</i> Tray with Cricket and Melon Vine Design	椎原市大夫作 Shiihara Ichidayū	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
59	草花蒔絵組盃・盃台 Sake Cups and Stand with Plant Designs	飯塚桃葉(初代)作 Iizuka Tōyō I	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
60	山水蒔絵重硯箱 Stacked Inkstone Boxes with Landscape Design	飯塚桃葉(初代)作 Iizuka Tōyō I	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
61	桜筏蒔絵文台 Writing Desk with Cherry Tree and Raft Design	飯塚桃葉(初代)作 Iizuka Tōyō I	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
62	網干蒔絵硯箱 Inkstone Box with Drying Fish Net Design	飯塚桃葉(初代)作 Iizuka Tōyō I	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
63	群馬図蒔絵印籠 Inrō with Design of Horses	飯塚桃葉(初代)作 狩野美信下絵 Iizuka Tōyō I ; design by Kanō Yoshinobu	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century	MIHO MUSEUM Miho Museum	
64	秋草蒔絵印籠 Inrō with Autumn Plants Design	高梨桃壽作 Takanashi Tōju	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
65	竜胆蒔絵小箆笥 Small Set of Drawers with Gentian Design	高梨桃壽作 Takanashi Tōju	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
66	梨花精衛蒔絵印籠 Inrō with Jingwei Bird and Pear-Blossom Design	飯塚桃葉(初代)作 Iizuka Tōyō I	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
67	花丸文密陀絵蒔絵文箱 <i>Fubako</i> Letter Box with Flower Roundel Design	谷田忠兵衛作 Tanda Chūbei	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
68	堆黒蟹香合 Incense Container with Crab Design	玉楮象谷作 Tamakaji Zōkoku	江戸-明治時代 19世紀 Edo period to Meiji era, 19th century		

No.	作品名 Title	作者 Artist	時代 Period	所蔵 Owner	期間
69	九貢象意匠料紙箱・唐人意匠硯箱 Ryōshibako Paper Storage Box with Elephant Design and Inkstone Box with Chinese Figure Design	小川破笠作 Ogawa Haritsu	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
70	寒山拾得意匠硯箱 Inkstone Box with Hanshan and Shide Design	伝 小川破笠作 Attributed to Ogawa Haritsu	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
71	夕顔意匠料紙箱・硯箱 Ryōshibako Paper Storage Box and Inkstone Box with Moonflower Design	笠翁銘 Signed Ritsuo	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century	京都国立博物館 Kyoto National Museum	
72	勝虫蒔絵中棗 Chūnatsume Tea Container with Dragonfly Design	金城一国斎作 Kinjō Ikkokusai	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
73	薄萩蒔絵二組盃 Pair of Sake Cups with Silvergrass and Bush Clover Design	吉村寸斎作 Yoshimura Sunsai	江戸時代 18-19世紀 Edo period, 18th-19th century		
74	農村図蒔絵文台・硯箱 Writing Desk and Inkstone Box with Farm Scene Designs		江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		

第3章 蒔絵百花繚乱—京都・江戸における流行

Chapter 3 The Golden Age of Maki-e Lacquer: Kyoto nad Edo Fashions

75	布袋牛蒔絵硯箱 Inkstone Box with Hotei on a Bull Design	田付高廣作 Tatsuke Takahiro	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
76	蓮鷺蒔絵香盆 Incense Appreciation Tray with Lotus and Heron Design	田付高廣作 Tatsuke Takahiro	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
77	鼠蒔絵印籠 Inrō with Mouse Design	塩見政誠作 Shiomi Masanari	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
78	漁夫蒔絵印籠 Inrō with Fishermen Design	塩見政誠作 Shiomi Masanari	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
79	護花鈴蒔絵香箱 Incense Box with Cherry Blossom and Guardian Bell Design	田村壽秀作 Tamura Toshihide	江戸時代 文政2年(1819) Edo period, Bunsei 2 (1819)		
80	月秋草蒔絵印籠 Inrō with the Moon and Autumn Plants Design	田村壽秀作 Tamura Toshihide	江戸時代 文化14年(1817) Edo period, Bunka 14 (1817)		
81	菊蒔絵棗 Natsume Tea Container with Chrysanthemum Design	田村壽秀作 Tamura Toshihide	江戸時代 文政4年(1821) Edo period, Bunsei 4 (1821)		
82	土筆蒔絵棗 Natsume Tea Container with Horsetail Design	田村壽秀作 Tamura Toshihide	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
83	槇仏法僧蒔絵印籠 Inrō with Dollarbird and Yew Pine Design	中大路茂永作 中島来章下絵 Nakaōji Moei; design by Nakajima Raishō	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
84	浜松鶴蒔絵盃 Sake Cup with Cranes and Pines at the Seashore Design	永田友治作 Nagata Yūji	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
85	石蓴蝶蒔絵硯蓋 Suzuributa Tray with <i>Tsuwabuki</i> and Butterfly Design	永田友治作 Nagata Yūji	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
86	松蒔絵三組盃 Set of Three Sake Cups with Pine Design	永田友治作 Nagata Yūji	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
87	猫柳蒔絵盃台 Sake Cup Stand with Pussy Willow Design	永田友治作 Nagata Yūji	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
88	独楽塗蝶鳥蒔絵盃台 Sake Cup Stand with Bird and Butterfly Design	永田友治作 Nagata Yūji	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
89	樹下馬蒔絵盃台 Sake Cup Stand with Design of Horse under a Tree	永田友治作 狩野安信下絵 Nagata Yūji; design by Kanō Yasunobu	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
90	枝豆蒔絵盃台 Sake Cup Stand with Soybean Plant Design	永田友治作 Nagata Yūji	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
91	花鳥蒔絵正月揃 New Year Celebration Stacked Boxes and Sake Set	原羊遊斎作 酒井抱一下絵 Hara Yōyūsai; design by Sakai Hōitsu	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century	MIHO MUSEUM Miho Museum	

No.	作品名 Title	作者 Artist	時代 Period	所蔵 Owner	期間
92	草花蒔絵組盃 Sake Cups with Flower Designs	原羊遊斎作 酒井抱一下絵 Hara Yōyūsai; design by Sakai Hōitsu	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
93	骨山蒔絵引戸 Sliding Door Panels with Mt. Kotsuyama Design	原羊遊斎作 狩野養信下絵 Hara Yōyūsai; design by Kanō Osanobu	江戸時代 天保14年(1843) Edo period, Tenpō 14 (1843)		
94	紅葉蒔絵硯蓋 <i>Suzuributa</i> Tray with Maple Leaf Design	原羊遊斎作 Hara Yōyūsai	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
95	正月柳鶯蒔絵印籠 Inrō with Warbler in Willow New Year Design	原羊遊斎作 Hara Yōyūsai	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
96	雪持藪柑子蒔絵印籠 Inrō with Snow-Clad Marlberry Design	原羊遊斎作 Hara Yōyūsai	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
97	雪月花蒔絵三組盃 Set of Three Sake Cups with "Snow, Moon, and Flowers" Designs	原羊遊斎作 酒井抱一下絵 Hara Yōyūsai; design by Sakai Hōitsu	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
98	浪蒔絵三組盃 Set of Three Sake Cups with Wave Designs	原羊遊斎作 酒井抱一下絵 Hara Yōyūsai; design by Sakai Hōitsu	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
99	牡丹蒔絵櫛 Comb with Peony Design	原羊遊斎作 酒井抱一下絵 Hara Yōyūsai; design by Sakai Hōitsu	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
100	紅葉蒔絵櫛 Comb with Maple Leaf Design	原羊遊斎作 酒井抱一下絵 Hara Yōyūsai; design by Sakai Hōitsu	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
101	紅葉蒔絵櫛 Comb with Maple Leaf Design	岩崎交玉作 Iwazaki Kōgyoku	明治時代 19世紀 Meiji era, 19th century		
102	桜蒔絵印籠 Inrō with Cherry Tree Design	昇龍斎光玉作 Shōryūsai Kōgyoku	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
103	桜紅葉蒔絵重香合 Stacked Incense Boxes with Cherry Blossom and Maple Leaf Design	原羊遊斎作 Hara Yōyūsai	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
104	菊花蒔絵提重 Portable Lunch Box Set with Chrysanthemum Flower Design	古満巨柳作 Koma Koryū	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
105	富士武蔵野蒔絵盃 Sake Cup with Mt. Fuji and Musashino Plain Design	古満巨柳作 Koma Koryū	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century		
106	武蔵野蒔絵三組盃 Set of Three Sake Cups with Musashino Plain Design	古満貞栄作 Koma Sadahide	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
107	雪月花東都三景蒔絵三組盃 Set of Three Sake Cups with "Snow, Moon, and Flowers" Designs in Three Views of the "Eastern Capital"	大村玉山作 Ōmura Gyokuzan	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
108	菊水蒔絵食籠 Food Container with Design of Chrysanthemums in Flowing Water	古満寛哉(初代)作 Koma Kansai I	江戸時代 天保2年(1831) Edo period, Tenpō 2 (1831)		
109	百合蒔絵盃 Sake Cup with Lily Design	古満寛哉(初代)作 Koma Kansai I	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
110	春草蒔絵盃 Sake Cup with Spring Plants Design	古満寛哉(初代)作 Koma Kansai I	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
111	牧童蒔絵盃 Sake Cup with Boy and Bull Design	古満寛哉(2代)作 Koma Kansai II	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
112	松竹梅蒔絵高坏 <i>Takatsuki</i> Footed Bowl with Pine, Bamboo, and Plum Design	古満寛哉(初代)作 Koma Kansai I	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
113	十二支蒔絵印籠 Inrō with Design of Twelve Zodiac Animals	古満寛哉(2代)作 Koma Kansai II	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
114	芙蓉蒔絵螺鈿印籠 Inrō with Cotton Rose Design	古満寛哉(2代)作 Koma Kansai II	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
115	藪柑子若松蒔絵櫛 Comb with Marlberry and Young Pine Designs	古満寛哉(2代)作 Koma Kansai II	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		

No.	作品名 Title	作者 Artist	時代 Period	所蔵 Owner	期間
116	芙蓉蒔絵櫛 Comb with Cotton Rose Design	古満寛哉(初代)作 Koma Kansai I	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
117	秋七草蒔絵盃 Sake Cup with Seven Plants of Autumn Design	上野一峯斎作 Ueno Ippōsai	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
118	芙蓉鷺蒔絵印籠 Inrō with Cotton Rose and Heron Design	廣瀬永治作 Hirose Nagaharu	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		

第4章 不昧公の蒔絵師

Chapter 4 Matsudaira Fumai's Maki-e Masters

119	書状(志摩守宛) Letter by Matsudaira Fumai to the Governor of Shima Province	松平不昧筆 Matsudaira Fumai	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
120	片輪車蒔絵香合 Incense Container with Design of Wheels Half-Submerged in Stream	中山胡民作 Nakayama Komin	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
121	鷺蒔絵香合 Incense Container with Heron Design	原羊遊斎作 狩野栄信下絵 Hara Yōyūsai; design by Kanō Naganobu	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
122	蝶蒔絵白粉解香合 Oshiroitoki Incense Container with Butterfly Design	小島漆壺斎作 狩野栄信下絵 Kojima Shikkosai; design by Kanō Naganobu	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
123	渦蒔絵香合 Incense Container with Swirl Design	原羊遊斎作 Hara Yōyūsai	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
124	桃蒔絵細棗 Hosonatsume Tea Container with Peach Design	原羊遊斎作 Hara Yōyūsai	江戸時代 天保15年(1844) Edo period, Tenpō 15 (1844)		
125	菊蒔絵(雨宿)香合 Incense Container with Chrysanthemum Design	中山胡民作 Nakayama Komin	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
126	張甲牛香合 Incense Container with Bull Design	松枝不入作 土佐光孚筆 Matsugae Funyū, Tosa Mitsuzane	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
127	一閑張蟹蒔絵香合 Incense Container with Crab Design	松枝不入作 Matsugae Funyū	江戸時代 天保年間 (1830-44) Edo period, Tenpō era (1830-44)		
128	秋草蒔絵菓子重 Stacked Sweets Boxes with Autumn Plants Design	勝軍木庵光英作 Nurudean Mitsuhide	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
129	秋草蒔絵桑長棗 Naganatsume Tea Container with Autumn Plants Design	勝軍木庵春光作 Nurudean Shunkō	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
130	老松蒔絵文台・月下山水蒔絵硯箱 Writing Desk with Old Pine Design and Inkstone Box with Landscape under the Moon	勝軍木庵光英作 Nurudean Mitsuhide	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		

第5章 明治維新一系譜から伝統へ

Chapter 5 The Meiji Restoration: From Lineage to Tradition

131	春草蒔絵刀掛 Sword Rack with Spring Plants Design	柴田是真作 Shibata Zeshin	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
132	青海波貝尽蒔絵硯箱 Inkstone Box with Assorted Shell Design	柴田是真作 Shibata Zeshin	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
133	烏鷺蒔絵菓子器 Sweets Container with Crow and Heron Design	柴田是真作 Shibata Zeshin	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century	東京国立博物館 Tokyo National Museum	
134	秋草鹿蒔絵印籠 Inrō with Autumn Plants and Deer Design	柴田是真作 Shibata Zeshin	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
135	茄子蒔絵香合 Incense Container with Eggplant Design	柴田是真作 Shibata Zeshin	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
136	和歌菓子器 Sweets Container with Waka Poem Design	柴田是真作 Shibata Zeshin	明治14年(1881) Meiji 14 (1881)		
137	富士松竹梅蒔絵三組盃 Set of Three Sake Cups with Mt. Fuji and Pine, Bamboo, and Plum Designs	柴田是真作 Shibata Zeshin	江戸時代 嘉永7年(1854) Edo period, Kaei 7 (1854)		
138	春秋草花図屏風 Spring and Autumn Flowers Screen	柴田是真筆 Shibata Zeshin	明治17年(1884) Meiji 17 (1884)		
139	南極寿星・貴賤豊楽図 Happiness, Wealth, and Longevity	柴田是真筆 Shibata Zeshin	江戸-明治時代 19世紀 Edo period to Meiji era, 19th century		

No.	作品名 Title	作者 Artist	時代 Period	所蔵 Owner	期間
140	竹取物語図 Scene from "The Tale of the Bamboo Cutter"	柴田是真筆 Shibata Zeshin	明治時代 19世紀 Meiji era, 19th century	MIHO MUSEUM Miho Museum	8/8 ~ 8/20
141	海浜夏趣図 Shells on the Seashore in Summer	柴田是真筆 Shibata Zeshin	江戸-明治時代 19世紀 Edo period to Meiji era, 19th century		
142	雛図 <i>Hina</i> Dolls	柴田是真筆 Shibata Zeshin	明治17年(1884) Meiji 17 (1884)	MIHO MUSEUM Miho Museum	7/15 ~ 8/6
143	葛蔦絵料紙箱 <i>Ryōshibako</i> Paper Storage Box with Kudzu Vine Design	池田泰真作 Ikeda Taishin	明治26年(1893) Meiji 26 (1893)		
144	蝶蔦絵香合 Incense Container with Butterfly Design	柴田敬哉作 Shibata Keisai	明治-大正時代 20世紀 Meiji to Taishō era, 20th century		
145	石庭蔦絵小硯箱 Inkstone Box with Rock Garden Design	高井泰令作 Takai Tairei	昭和40年(1965) Shōwa 40 (1965)		
146	紅梅蔦絵桐小箱 Box with Red Plum Blossom Design	高井泰令作 Takai Tairei	昭和42年(1967) Shōwa 42 (1967)		
147	浮世絵美人蔦絵硯箱 Inkstone Box with Ukiyo-e Beauties Design	中山胡民作 Nakayama Komin	江戸時代 元治元年(1864) Edo period, Genji 1 (1864)		
148	籬菊蔦絵螺鈿硯箱 Inkstone Box with Chrysanthemum and Fence Design	中山胡民作 Nakayama Komin	江戸時代 慶応2年(1866) Edo period, Keiō 2 (1866)		
149	小倉山蔦絵硯箱 Inkstone Box with Mt. Ogurayama Design	中山胡民作 狩野栄信下絵 Nakayama Komin; design by Kanō Naganobu	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
150	蔦細道蔦絵硯箱 Inkstone Box with Ivy-Covered Path Design	中山胡民作 Nakayama Komin	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
151	法具蔦絵硯箱 Inkstone Box with Esoteric Buddhist Ritual Implements Design	小川松民作 Ogawa Shōmin	明治時代 19世紀 Meiji era, 19th century		
152	菩薩蔦絵小箱 Box with Bodhisattva Design	小川松民作 Ogawa Shōmin	明治10年(1877) Meiji 10 (1877)		
153	撫子蔦絵平棗 <i>Hiranatsume</i> Tea Container with Dianthus Design	小川松民作 Ogawa Shōmin	明治時代 19世紀 Meiji era, 19th century		
154	金馬茶器 Tea Container with Mythical Animal Design	長野横笛作 Nagano Ōteki	江戸時代 文化2年(1805) Edo period, Bunka 2 (1805)		
155	寄木塗桐蔦絵食籠 Food Container with Paulownia Crest Design	長野横笛作 Nagano Ōteki	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
156	松竹梅蔦絵提重 Portable Lunch Box Set with Pine, Bamboo, and Plum Design	浅野友七作 Aasano Tomoshichi	江戸-明治時代 19世紀 Edo period to Meiji era, 19th century		
157	瓜蔦絵八角食籠 Food Container with Melon Vine Design	永田習水作 Nagata Shūsui	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
158	月薄蔦絵盃 Sake Cup with the Moon and Silvergrass Design	中村宗哲(5代)作 原在中下絵 Nakamura Sōtetsu V; design by Hara Zaichū	江戸時代 享和2年(1802) Edo period, Kyōwa 2 (1802)		
159	鶏頭蔦絵印籠 Inrō with Cockscomb Design	中村宗哲(5代)作 Nakamura Sōtetsu V	江戸時代 18-19世紀 Edo period, 18th-19th century		
160	菊桐蔦絵平棗 <i>Hiranatsume</i> Tea Container with Chrysanthemum and Paulownia Design	中村宗哲(7代)作 Nakamura Sōtetsu VII	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
161	月波兔蔦絵和田盃 Sake Cup with Rabbit, Waves, and Moon Design	中村宗哲(6代)作 Nakamura Sōtetsu VI	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
162	松唐草蔦絵食籠 Food Container with Pine and Scrolling Plant Design	中村宗哲(8代)作 Nakamura Sōtetsu VIII	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century		
163	照宮内親王御婚儀調度和食用漆器 試作品 Sample Banquest Set for Princess Terunomiya's Wedding Trousseau	美濃屋製 Minoya	昭和時代 20世紀 Shōwa era, 20th century	京都国立博物館 Kyoto National Museum	
164	煮物椀 Lidded Bowls for Simmered Dish	美濃屋製 Minoya	明治-昭和時代 19-20世紀 Meiji to Shōwa era, 19th-20th century	京都国立博物館 Kyoto National Museum	

No.	作品名 Title	作者 Artist	時代 Period	所蔵 Owner	期間
165	蒔絵見本手板 Sample Maki-e Plates	美濃屋製 Minoya	明治-昭和時代 19-20世紀 Meiji to Shōwa era, 19th-20th century	京都国立博物館 Kyoto National Museum	
166	柳橋水車蒔絵卓 Table with Willow, Bridge, and Waterwheel Design	象彦製 Zōhiko	明治-昭和時代 19-20世紀 Meiji to Shōwa era, 19th-20th century		
167	宝相華蝶鳥文蒔絵螺鈿料紙箱 <i>Ryōshibako</i> Paper Storage Box with <i>Hōsōge</i> , Bird, and Butterfly Design	象彦(8代)製 Zōhiko VIII	大正時代頃 20世紀 ca. Taishō era, 20th century		
168	光琳画絵替砂金袋煮物椀 Lidded Bowls for Simmered Dish with Various Kōrin-Style Designs	象彦製 Zōhiko	明治-昭和時代 20世紀 Meiji to Shōwa era, 20th century		
169	巖上鷹蒔絵置物 Hawk on a Rock	象彦製 Zōhiko	明治-昭和時代 19-20世紀 Meiji to Shōwa era, 19th-20th century		
170	桃林牛蒔絵広蓋 <i>Hirobuta</i> Apparel Tray with Bull and Peach Tree Design	山本武光・光利合作 原在照下絵 Yamamoto Takemitsu and Mitsutoshi; design by Hara Zaishō	江戸時代 元治元年(1864) Edo period, Genji 1 (1864)		
171	小庭雨後之図蒔絵硯箱 Inkstone Box with Design of Garden Scene after Rain	湯浅華暁作 象彦監修 Yuasa Kagyō; supervised by Zōhiko	大正-昭和時代 20世紀 Taishō to Shōwa era, 20th century		
172	二重蔓文蒔絵煮物椀 Lidded Bowls for Simmered Dish with Vine Scroll Design	木村表斎(2代)作 Kimura Hyōsai II	明治-大正時代 19-20世紀 Meiji to Taishō era, 19th-20th century		
173	秋草蒔絵硯箱 Inkstone Box with Autumn Plants Design	神坂雪佳作 Kamisaka Sekka	明治-昭和時代 20世紀 Meiji to Shōwa era, 20th century		
174	牡丹蒔絵提重 Portable Lunch Box Set with Peony Design	米田孫六作 Yoneda Magoroku	江戸-明治時代 19世紀 Edo period to Meiji era, 19th century	金沢市立 中村記念美術館 Kanazawa Nakamura Memorial Museum	
175	瀧鶴蒔絵小蓋盆 Trays on Stands with Waterfall and Wagtail Design	米田孫六作 Yoneda Magoroku	江戸-明治時代 19世紀 Edo period to Meiji era, 19th century		
176	初夢蒔絵三組盃・若松蒔絵盃台 Set of Three Sake Cups with Auspicious First-Dream-of-the-Year Subjects Design and Stand with Young Pine Design	米田孫六作 Yoneda Magoroku	江戸-明治時代 19世紀 Edo period to Meiji era, 19th century		
177	花鳥蒔絵三組盃・山水蒔絵盃台 Set of Three Sake Cups with Bird and Flower Designs and Stand with Landscape Design	五十嵐随甫作 Igarashi Zuiho	明治時代 19世紀 Meiji era, 19th century		
178	鶴亀蒔絵組盃・四君子蒔絵盃台 Sake Cups with Crane Turtle Design and Stands with "Four Gentlemen" Designs	描金堂南宙作 Byōkindō Nanchū	明治15年(1882) Meiji 15 (1882)		
179	達磨蒔絵硯箱・板文庫 Inkstone Box with Bodhidharma Design and Binder	大垣昌訓作 Ōgaki Shōkun	明治-昭和時代 19-20世紀 Meiji to Shōwa era, 19th-20th century		

特別出品

Special Entries

百椿図 White Camellia	酒井抱一筆 Sakai Hōitsu	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century	
椿梅図 Camellia and Plum Blossoms	酒井抱一筆 Sakai Hōitsu	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century	
椿鳩図 Dove on Camellia Branch	狩野栄信筆 Kanō Naonobu	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century	
夢記断簡 Fragment of <i>Yume no ki</i>	明恵上人筆 Priest Myōe	鎌倉時代 寛喜元年(1229) Kamakura period, Kangi I (1229)	MIHO MUSEUM Miho Museum